

Coup d'envoi pour la future Cité
internationale de la langue française au
château de Villers-Cotterêts



Château de Villers-Cotterêts © Benjamin Gavaudo/CMN

Installée au château de Villers-Cotterêts (Aisne), l'institution devrait ouvrir ses portes en 2022. À l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, le Centre des Monuments nationaux dévoile les grands axes du projet et met en lumière l'ancienne résidence royale de François Ier.

En mars dernier, l'État remettait officiellement en gestion le château de Villers-Cotterêts au Centre des Monuments nationaux (CMN), qui pilote dorénavant le projet de création de la Cité internationale de la langue française et, par conséquent, le chantier de restauration du site. Si la maîtrise d'ouvrage des aménagements intérieurs et de la scénographie a été confiée à l'Atelier Projectiles, c'est Olivier Weets, architecte en chef des Monuments historiques qui dirige les travaux de réhabilitation du château. L'administration de la future institution vient, quant à elle, d'être confiée à Xavier Bailly, ancien administrateur de l'abbaye du Mont-Saint-Michel, qui a pris ses nouvelles fonctions hier, lundi 9 septembre. L'organigramme ainsi établi, le CMN vient également d'annoncer l'ouverture, aux abords du château, d'une « maison du projet » à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine les 21 et 22 septembre prochains. Destinée à accueillir les visiteurs souhaitant s'informer sur la future Cité, cette dernière restera accessible jusqu'au mois de mars 2022 et dévoilera les détails du chantier de restauration, du projet architectural mais également des actions culturelles et pédagogiques qui seront mises en œuvre. Rappelons que selon les vœux du Président de la République, Emmanuel Macron, le site de Villers-Cotterêts, sans affectation depuis 2014, se destine à devenir « *un lieu de création, d'innovation et de diffusion de la culture en langue française dans le monde* ».

Tout au long du week-end des Journées du Patrimoine, un programme d'animations, spécialement conçu pour l'occasion, permettra aux visiteurs de redécouvrir ce site d'exception, qu'il s'agisse aussi bien de son riche patrimoine architectural hérité de la Renaissance que de la faune et la flore de la forêt de Retz qui décida François Ier à implanter là sa résidence de chasse. Issus d'une campagne photographique réalisée en 2018 par Thomas Jorion et Benjamin Gavaudon, 70 tirages seront exposés au sein de la Cour des offices, exceptionnellement ouverte au public. Ceux-ci documentent l'état du monument avant restauration et donnent à voir ses beautés cachées : caissons sculptés, plaques de cheminées ou encore vestiges de la chapelle royale. Plusieurs conférences menées par Olivier Weets permettront aux visiteurs de comprendre les enjeux du projet de restauration tandis que l'Office national des Forêts (ONF) proposera une promenade guidée en forêt de Retz. Différentes interventions de spectacle vivant, un circuit de visite consacré à Alexandre Dumas et des activités à destination des plus petits viendront aussi rythmer ce week-end en immersion au cœur de l'un des plus grands projets de réhabilitation d'un monument historique français de ces prochaines années.